

Dipartimento di Architettura e Pianificazione

Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana
PhD Program Urban and Architectural Design

POLITECNICO DI MILANO



Progetti, strategie, ricerche per la città contemporanea – III edizione *Designs, strategies and research for the contemporary city*

International PhD Summer School – Bergamo, 5-17 luglio 2010
e "Premio Bergamo di Architettura", novembre 2010

Trame urbane e connessioni architettoniche (Bozza agg. 24 aprile)

Il Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana in collaborazione con il Comune di Bergamo propone l'attivazione di una Summer School internazionale di progettazione architettonica e urbana rivolta ai dottorandi e agli allievi dei Corsi di studio di terzo livello delle Scuole di Architettura italiane e estere ed è inoltre, aperta a laureandi e giovani laureati italiani e stranieri.

In questo ambito si intende aprire un confronto sulle problematiche di ricerca, sulle tecniche, sugli strumenti teorici e applicativi della progettazione architettonica e urbana che ne ribadisca la centralità nella alta formazione universitaria in rapporto al mutare degli orizzonti e della pratica del progetto negli odierni contesti urbani e insediativi.

La città di Bergamo è proposta come sede della International PhD Summer School, nella sua terza edizione, a ripresa di una tradizione di studi e progetti sulla città già attuata nei Laboratori Internazionali di Progettazione Architettonica e Urbana (L.I.P.A.U.) promossi dal Politecnico di Milano in collaborazione con il Comune di Bergamo.

Tema

La città contemporanea si presenta come aggregato e stratificazione di tessuti urbani differenziati che si incardinano, nel caso di Bergamo, a un articolato sistema di centralità e di nervature consolidate.

Oggetto della ricerca progettuale è l'individuazione e la articolazione delle strategie e delle modalità di intervento necessarie per la definizione di un reticolo di spazi connettivi in grado di valorizzare relazioni, percorsi, sequenze, approdi utili alla fruizione del sistema degli spazi collettivi cittadini: spazi dedicati alla cultura, da potenziare in previsione di flussi turistici sempre più importanti.

In particolare il tema di questa terza edizione si svilupperà all'interno del 'Sistema della Cultura' individuato dal P.G.T. nell'ambito est della città, definendo una rete di rapporti spaziali controllati, che ha come caposaldo di partenza l'ex caserma Montelungo, recentemente liberata dagli usi militari, e che raggiunge, attraverso il Palazzetto dello Sport e il suo spazio antistante, la via Baioni. Il caposaldo di attestamento è invece rappresentato dalla risalita a città alta, attraverso l'interno delle mura; risalita che troverà il suo snodo nel nuovo parcheggio di via Baioni, concepito come spazio pubblico paesaggisticamente compatibile con la delicata e pregiata collocazione a ridosso del sistema delle mura venete.

Politecnico di Milano
Dipartimento di Architettura e Pianificazione

Via Bonardi, 3
20133 Milano
Coordinatore: Prof. Ilaria Valente
Tel. 02 2399 5512
Fax 02 2399 5435
E-mail: ilaria.valente@polimi.it
www.dlap.polimi.it

La ricerca che verrà condotta nel workshop progettuale si articolerà in primo luogo nella messa a punto di ricognizioni tematiche, operabili con differenti strumenti, dalla mappatura cartografica al rilievo fotografico, e di elaborazioni sintetiche in grado di restituire innovative letture e interpretazioni del contesto urbano a cui ancorare la definizione delle strategie progettuali. In secondo luogo, esemplificazioni architettoniche individueranno la modalità di definizione spaziale di percorsi e armature infrastrutturali, di interventi puntuali relativi a spazi costruiti e aperti, con particolare attenzione alla valorizzazione degli spazi interstiziali.

L'obiettivo è individuare nuove chiavi di lettura e intervento volte alla valorizzazione dei tessuti e delle relazioni urbane per definire spazi e armature infrastrutturali di una fruizione rinnovata dello spazio urbano, applicando le ipotesi progettuali al nesso tra la piana e Città Alta.

Organizzazione

La International PhD Summer School accoglie sino a 25 Dottorandi indicati dai Dottorati e dalle Scuole di Architettura interessate a partecipare all'iniziativa. La International PhD Summer School è, inoltre, aperta a laureandi e giovani laureati italiani e stranieri.

La Summer School si articolerà in un **workshop** e in un **ciclo di conferenze e incontri seminariali tematici** in cui sarà valorizzato l'apporto di contributi disciplinari diversificati e concorrenti alla messa a punto delle metodologie di ricerca, con relatori, progettisti e studiosi, di rilevanza internazionale.

Lo sviluppo della ricerca progettuale sul contesto urbano bergamasco verrà condotta da gruppi di progettazione seguiti da Tutors; l'attività sarà verificata in una **revisione intermedia** e in una **revisione finale** pubblica con commissioni composte da Docenti dei Dottorati coinvolti e da Architetti e Docenti invitati italiani e stranieri, da rappresentanti dell'Amministrazione comunale di Bergamo.

Il "Premio Bergamo di Architettura" - Seminario conclusivo e mostra

A valle del workshop, gli elaborati della ricerca progettuale verranno completati e inviati all'organizzazione entro il 22 ottobre 2010, per l'esposizione dei risultati che avverrà all'Urban Center nel mese di novembre. In occasione dell'esposizione, una Giuria composta dai Rappresentanti dell'Amministrazione Comunale, da membri del Comitato Scientifico e da esperti, dai rappresentanti degli Ordini e delle Associazioni attribuirà il "Premio Bergamo di Architettura" ai tre migliori lavori presentati.

Sede Urban center del Comune di Bergamo.

La International PhD Summer School propone un'attività congruente con i percorsi curricolari indicati nei Corsi di Dottorato e nei Corsi di terzo livello. Si propone l'attribuzione di 6 crediti ECTS.

Iscrizioni

La quota di partecipazione è di € 250 per ogni partecipante le spese di vitto e alloggio sono escluse. L'organizzazione del workshop si farà carico della prenotazione degli alloggi presso strutture convenzionate (costo circa 20 euro a notte) e dell'attivazione di convenzioni per i pasti.

La Summer School è aperta a Dottorandi delle Scuole di architettura italiane e estere, a neolaureati e a laureandi e studenti dell'ultimo anno della laurea magistrale in architettura.

La domanda di iscrizione deve essere inviata entro e non oltre il **25 giugno p.v.** all'indirizzo drPAU.diap@polimi.it.

La conferma dell'iscrizione dovrà avvenire entro il **25 giugno p.v.** con il versamento della quota di partecipazione sul Conto corrente n. 1850X28 intestato a Dipartimento di Architettura e Pianificazione, presso la Banca Popolare di Sondrio, Ag. 21, Via Bonardi 4 Milano (ABI:05696;

CAB:01620; IBAN:IT63R0569601620000001850X28; SWIFT ADDRESS: POSOIT22) con la causale "Summer School Bergamo 2010.

Programma

(in corso di verifica e integrazione)

Lezioni, conferenze e incontri seminariali sono articolati in tre sezioni:

Materiali per il progetto

Incontro seminariale introduttivo e illustrazione dei temi

Ilaria Valente, Roberto Spagnolo, Gianluca Della Mea

Lezioni introduttive : Bergamo a il suo territorio

Renato Ferlinghetti, Fulvio Adobati, Seeta Maggi

Centro Studi sul Territorio "Lelio Pagani" – Università degli Studi di Bergamo

Lezioni introduttive: Architettura a Bergamo

Guya Bertelli

Dr PAU -Dipartimento Architettura e Pianificazione – Politecnico di Milano

Descrizioni

Gabriele Basilico – fotografia

Eleonora Fiorani – antropologia e semiotica

Arturo Lanzani – geografia del paesaggio e dell'ambiente

Corinna Morandi – tempo libero, commercio, turismo (Lab Urb&Com – DiAP)

Strategie progettuali

Joan Busquets – Barcellona – Harvard University (Urban Design)

Marcel Smets – KU Leuven (storia e teoria della progettazione urbana; progettazione urbana incentrata sulla trasformazione e ri-appropriazione di aree industriali e infrastrutture dismesse, paesaggi delle infrastrutture)

Carme Pinós – Barcellona (architettura degli spazi pubblici)

Paolo Bürghi – Svizzera (architettura del paesaggio)

Jürg Conzett – Svizzera (ingegneria e architettura delle infrastrutture)

Ico Migliore Mara Seretto – Milano (design e comunicazione, allestimenti urbani)

Revisione intermedia (10 luglio)

Coordinatori e docenti dei Collegi dei Dottorati di Ricerca

Revisione finale (17 luglio)

Jo Coenen, Sergio Crotti, Giangiuseppe D'Ardua, Ferran Sagarra Trias, Roberto Spagnolo, Fabrizio Rossi Prodi, Marc A. Visser, Giorgio Cavagnis, Patrizia Gabellini, Gianluca Della Mea, Marina Zambianchi, Simona Leggeri - ANCE, Laurent Salomon, Nathalie Regnier , Paolo Belloni, Donatella Guzzoni.

Giuria premio Bergamo (in corso di verifica e integrazione)

Sindaco di Bergamo – Dott. Franco Tentorio

Assessore all'Urbanistica – Avv. Andrea Pezzotta

Giorgio Cavagnis (Comune di Bergamo)

Sergio Crotti

Carmen Andriani

Jo Coenen

Nathalie Regnier
Ferran Sagarra Trias
Paolo Belloni (Ordine Architetti Bergamo)
Donatella Guzzoni (Ordine Ingegneri Bergamo)
Rappresentante ANCE

Comitato Scientifico (in corso di verifica e integrazione)

Carmen Andriani
Cesare Ajroldi
Angelo Bugatti
Marta Calzolari
Sergio Crotti
Giangiacomo d'Ardia
Giancarlo Motta
Nathalie Regnier
Ferran Sagarra Trias
Laurent Salomon
Fabrizio Spirito
Laura Themes
Marc Visser

Responsabili scientifici

Ilaria Valente
Roberto Spagnolo

Coordinamento

Marco Bovati
Gianluca Della Mea (Comune di Bergamo)
Arianna Foresti
Andrea Di Franco (coordinamento didattico)

Tutors

Da definire (4)

Organizzazione

Alisia Tognon